

Положение «Дебют» - 2024

Всероссийская премия для начинающих исполнителей

Всероссийский культурно-образовательный проект «Наследие» учреждает премию для юных артистов – исполнителей на музыкальных инструментах, вокалистов, танцоров и чтецов.

В качестве номинантов приглашаются начинающие исполнители до **12 лет включительно**.

Начинающий артист на опыте освоит навыки, обязательные для концертирующего исполнителя:

- работа с профессиональным светом и звуком,
- подготовка сценического образа,
- распределение времени и сил на подготовку в гримерке,
- концентрация за кулисами перед выходом на сцену,
- взаимодействие с ведущими и зрителями,
- эффектный выход и уход со сцены,
- охват всего сценического пространства,
- исполнение «бисов».

Когда-то даже самые выдающиеся творческие личности выходили на сцену впервые. Этот первый выход неизбежен, и мы ставим своей целью сделать этот первый шаг из-за кулис на большую профессиональную сцену, залитую яркими софитами, спокойным, комфортным, радующим приятными впечатлениями и поддержкой родных.

Для юного артиста важна не только ежедневная отработка исполнительских навыков, но и позитивный сценический опыт, приобретение которого дает уверенность во время выступления, отсутствие сценического волнения, способность максимально проявить свои способности и реализовать во время выступления все наработанные умения.

Кроме того, первый сценический опыт необходимо проживать в атмосфере доброжелательности и поддержки всей семьи, почувствовать заинтересованность и значимость этого события для самых близких людей.

Всероссийская премия для начинающих исполнителей «Дебют» (далее «Премия») организована с целью создания условий приобретения позитивного сценического опыта в рамках Всероссийского культурно-образовательного проекта «Наследие».

Общие положения:

В качестве номинантов Премии приглашаем отдельных исполнителей до **12 лет включительно** и детские творческие коллективы из городов России.

Время и место проведения:

19 мая 2024 г. – воскресенье

Концертный зал Центра современной музыки и исполнительских искусств «ТОН»
Академии хорового искусства имени В.С. Попова,
г. Москва, ул. Бутырская, д. 46 стр.1 (м. Савеловская)

Каждый участник получит:

- позитивный сценический опыт,
- призовую статуэтку + медаль каждому участнику коллектива,

- наградной диплом,
- подарки от проекта,
- именную афишу,
- профессиональное фото,
- навык выступления на профессиональной сцене,
- поддержку зрителей,
- возможность выступить на гастролях проекта «Наследие».

Номинации:

- «Музыкальные инструменты» (соло, ансамбль, оркестр, учитель – ученик)
- «Вокал» (соло, ансамбль, хор, учитель – ученик)
- «Хореография» (соло, коллектив, учитель – ученик)
- «Художественное слово» (соло, коллектив, учитель – ученик)

Возрастные категории:

(определяется по возрасту участника на день проведения мероприятия)

1 возрастная категория: до 6 лет,

2 возрастная категория: 7 - 9 лет,

3 возрастная категория: 10 - 12 лет,

4 возрастная категория: смешанная группа.

В составе «учитель-ученик» во всех номинациях вместе с участником(и) может выступить преподаватель, наставник или член семьи. Оценивается выступление ученика(ов) и слаженность коллектива. Возрастная категория определяется по возрасту ученика(ов).

В ансамбле возрастная категория определяется по возрасту старшего участника.

В коллективах (коллектив, хор, оркестр) возможно не более 20% участников с превышением возраста 12 лет.

Награждение:

Мероприятие проводится в форме концерта номинантов с награждением каждого участника после выступления.

Награждение исполнителя проходит по результатам зрительского голосования и поддержки зрительного зала сразу после выступления на сцене. Исполнитель получает диплом лауреата (дипломанта), наградную статуэтку, подарок от проекта.

В случае участия коллектива каждый участник коллектива на сцене дополнительно получает медаль.

В номинации «Учитель – ученик» награду получает ученик, учителю вручается благодарственное письмо за помощь в организации и проведении Всероссийского социально-значимого творческого проекта (соответствует требованиям аттестации и повышения квалификации преподавателей).

Самые яркие исполнители будут приглашены для выступлений на концертных площадках города в других мероприятиях Всероссийского культурно-образовательного проекта «Наследие» и в гастрольных турах. С уже состоявшимися концертами можно ознакомиться по ссылке <https://nasledie-music.ru/koncertnye-ploshhadki/>

Требования к репертуару:

Каждый участник представляет один номер (одно музыкальное произведение) продолжительностью до 5 минут.

В номинации «Вокал» не допускается выступление под фонограмму «плюс».

Финансовые условия

Регистрационный взнос за исполнение одного номера составляет:

- «Соло» – 2 000 (две тысячи) рублей;

- «Ансамбль»:

Дуэт, трио — 1 500 (одна тысяча пятьсот) рублей с человека;

Ансамбль от 4 человек — 1 000 (одна тысяча) рублей с человека;

- «Коллектив», «Хор», «Оркестр» — 1 000 (одна тысяча) с человека.
- В составе «Учитель – ученик» регистрационный взнос оплачивается только за учеников: один ученик – 2 000 (две тысячи) рублей, два-три ученика в одном номере – 1 500 (одна тысяча пятьсот) рублей с человека, более трех учеников в одном номере – 1 000 (одна тысяча) рублей с человека.

Скидка 15% организационного взноса предоставляется участнику при предъявлении диплома лауреата предыдущего мероприятия премии «Дебют». Прикрепите диплом при оформлении заявки.

В случае если один участник выступает в разных номинациях или готов исполнить несколько номеров – регистрационный взнос за каждый номер оплачивается отдельно в полном объеме. Несколько номеров одного участника ставятся в программу с перерывом для смены образа. Каждый исполненный номер награждается отдельно.

Оплатить регистрационный взнос можно по QR-коду:



Реквизиты счета и информация об оплате опубликована на сайте www.nasledie-music.ru

В случае отказа от участия в регистрационный взнос не возвращается. При наличии справки по болезни участника, выступление будет перенесено на следующую доступную дату мероприятия по согласованию с оргкомитетом.

Заявка участника

Для участия необходимо заполнить Заявку на официальном сайте www.nasledie-music.ru до 13 мая 2024 года включительно.

Прямая ссылка на заявку: <https://forms.yandex.ru/u/65bcc57443f74f4aa303d1ce/>

К Заявке необходимо прикрепить квитанцию/чек об оплате регистрационного взноса в электронном виде, фонограмму (при необходимости).

Подтверждение регистрации Заявки участника будет выслано на указанную в Заявке электронную почту в течение двух дней. Если ответа не поступило – обратитесь в Оргкомитет по телефону +7 (915) 023 – 90 – 60, чтобы исключить ошибку в указанной электронной почте.

Контактная информация

По всем вопросам обращайтесь в Оргкомитет по телефону: +7 (915) 023 – 90 – 60

E-mail: proekt@nasledie-music.ru

Официальный сайт: www.nasledie-music.ru

Организационная информация

Порядок выступлений с таймингом и подробной информацией высылается на почту, указанную в Заявке участника, не позднее, чем за три дня до мероприятия, а также размещается на официальном сайте www.nasledie-music.ru

Номера в порядке выступлений выстраиваются последовательно по дате поступления заявки.

Для исполнителей на фортепиано и концертмейстера на сцене предоставляется фортепиано или электронное фортепиано со взвешенной стандартной клавиатурой.

Вход в зрительный зал осуществляется по билетам. Приобрести билеты можно на официальном сайте www.nasledie-music.ru

Количество сопровождающих участника в гримерном помещении и за кулисами строго ограничено в целях безопасности:

1 – 3 участника – 1 сопровождающий;

4 – 5 участников – 2 сопровождающих;

6 – 8 участников – 3 сопровождающих;

Количество сопровождающих для многочисленных коллективов согласуется с оргкомитетом.

Вручение призов, подарков, дипломов осуществляется только на сцене сразу после выступления.

Все наградные документы заполняются в соответствии с данными, указанными в Заявке участника. Если ошибка допущена по вине участника, диплом будет предоставлен в электронном виде.

Изменения исполняемой программы участника (название, композитор) могут быть внесены по электронной почте proekt@nasledie-music.ru не позднее, чем за три дня до начала мероприятия.

Номера в порядке выступлений выстраиваются по дате поступления заявки. Изменение порядка выступлений не допускается.

Изменение порядка выступлений не допускается.

Заключительные положения:

Учредителем Премии является АНО «Центр развития исполнительского искусства», деятельность которого осуществляется в соответствии с утвержденным уставом.

Подготовку и проведение Премии осуществляет Оргкомитет, сформированный учредителем.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять фото, аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий Премии и по его итогам.

Оргкомитет Премии оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения Премии, а также отменить мероприятие в случае форс-мажорных обстоятельств или изменения эпидемиологической обстановки.

В случае отмены мероприятия регистрационный взнос возвращается или переносится на следующую доступную дату мероприятия по согласованию с законным представителем участника.

Оргкомитет Премии не несет ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в Премии. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику Премии.

В организации Премии могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации Премии согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.

Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

Государственные, частные и общественные организации могут учреждать специальные призы для участников по согласованию с оргкомитетом.

Направление Заявки на участие в Премии подразумевает безусловное согласие участника и его законных представителей со всеми пунктами данного Положения, а также согласие участника и его законных представителей на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение) в технической документации Конкурса на бумажных и электронных носителях в соответствии с Политикой обработки персональных данных <https://nasledie-music.ru/politika-konfidencialnosti/>, а также гарантирует выполнение участником Премии всех условий настоящего Положения.

Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников; по правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в Премии.

Оргкомитет освобождается от возмещения любых возможных или возникших у Участников и любых третьих лиц убытков и расходов, связанных с проведением Премии.

Вопросы, не отраженные в данном Положении, разрешаются Оргкомитетом Премии путем переговоров в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.